



**Coleção Akpalô
Língua Portuguesa
aprovada no PNLD 2019**

Código 0188P19011

Objetos de Conhecimento e Habilidades BNCC (V3)

1º ano			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Interação discursiva/ intercâmbio oral no contexto escolar	Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade	(EF01LP01) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com autoconfiança (sem medo de falar em público), para explorar e apresentar informações, esclarecer dúvidas, trocar ideias, propor, criar ou engajar-se em jogo ou brincadeira.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 8 e 9 Manual do Professor: Páginas 53 e 107
	Regras de convivência em sala de aula	(EF01LP02) Escutar, com atenção e compreensão, instruções orais, acordos e combinados que organizam a convivência em sala de aula..	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 10 e 186 Manual do Professor: Páginas 132, 154 e 210
Funcionamento do discurso oral	Características da conversação espontânea	(EF01LP03) Participar de conversação espontânea reconhecendo sua vez de	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno:

		falar e de escutar, respeitando os turnos de fala e utilizando fórmulas de cortesia (cumprimentos e expressões como "por favor", "obrigado(a)", "com licença" etc.), quando necessário.	Páginas 100, 127 e 202
	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF01LP04) Identificar aspectos não linguísticos (paralinguísticos) presentes no ato de fala (tom da voz e movimentos corporais) como parte do significado do que é dito.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 202 e 203 Manual do Professor: Página 62
Estratégias de escuta de textos orais em situações específicas de interação	Procedimentos de escuta de textos	(EF01LP05) Recuperar assuntos e informações pontuais em situações de escuta formal de textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 177, 178 e 202
Produção de textos orais em situações específicas de interação	Relato oral	(EF01LP06) Relatar experiências pessoais de seu cotidiano, em sequência cronológica e nível de informatividade adequado.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 9, 193, 200, 202, 203 e 207
Construção da autonomia de leitura	Decodificação	(EF01LP07) Ler palavras e pequenos textos, apoiando-se em pistas gráficas e semânticas.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 24, 27, 193, 200, 207 e 228
	Utilização de tecnologia digital	(EF01LP08) Ler, em textos, palavras conhecidas via memória ou relacionadas à sua experiência pessoal	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno:

		(nomes próprios, nomes dos dias do ano, da semana, marcas de produtos etc.).	Páginas 27, 28, 33, 143, 144, 166 e 213
	Objetivos de leitura	(EF01LP09) Relacionar os objetivos de leitura de textos lidos na escola aos seus próprios objetivos de leitura fora da escola.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 143, 144 e 166
	Autodomínio do processo de leitura	(EF01LP10) Formular hipóteses sobre o conteúdo dos textos, com base no manuseio dos suportes, observando formato, informações da capa, imagens, entre outros, confirmando, ou não, as hipóteses realizadas.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 54, 134, 136 e 156
Estratégias de leitura	Localização de informações em textos	(EF01LP11) Localizar, em textos, títulos, nome do autor, local e data e publicação (se houver).	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 34, 68, 69 e 196
	Seleção de informações	(EF01LP12) Buscar, selecionar e ler textos que circulam em meios impressos ou digitais para satisfazer curiosidades.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 29, 68, 69 e 176
	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF01LP13) Identificar a função sociocomunicativa de textos que circulam em esferas da vida social das quais participa, reconhecendo para que tais textos foram produzidos, onde circulam, quem	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 68, 76, 91, 118, 128 e 136

		produziu, a quem se destinam.	
	Reflexão sobre o conteúdo temático do texto	(EF01LP14) Associar os temas de textos lidos pelo professor ao seu conhecimento prévio ou conhecimento de mundo	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 91, 108, 156 e 220
	Reflexão sobre o léxico do texto	(EF01LP15) Reconhecer o significado de palavras conhecidas em textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 32, 40, 41, 42, 43, 44, 45 e 83
Apropriação do sistema alfabético de escrita	Escrita de palavras e frases	(EF01LP16) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética usando letras/grafemas que representem fonemas.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 24, 41, 85, 103 e 222
	Escrita de dados pessoais	(EF01LP17) Escrever, corretamente, mesmo que de memória, o próprio nome, o nome dos pais ou responsáveis, o endereço completo, no preenchimento de dados pessoais em fichas de identificação impressas ou eletrônicas.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 28, 46, 47 e 73
	Cópia	(EF01LP18) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 38, 45, 100, 114, 126, 204 e 224

		palavras, escrita das palavras e pontuação.	
Estratégias antes da produção do texto	Planejamento do texto	(EF01LP19) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 45, 74 e 75
Estratégias durante a produção do texto	Textos de gêneros textuais diversos	(EF01LP20) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, agendas, bilhetes, recados, avisos, convites, listas e legendas para fotos ou ilustrações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 75, 100, 120, 125 e 177
Estratégias após a produção do texto	Revisão do texto	(EF01LP22) Rever, com a colaboração do professor e de colegas, o texto produzido individualmente ou em grupo.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 74, 126 e 148
	Edição do texto	(EF01LP23) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor,	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 126, 177 e 204

		ilustrando, quando for o caso, em portador adequado impresso ou eletrônico.	
Apropriação do sistema alfabético de escrita	Compreensão do sistema alfabético de escrita	(EF01LP24) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 11, 12, 13, 14, 15, 42 e 43
	Compreensão do sistema alfabético de escrita	(EF01LP25) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 11 e 47
	Compreensão do sistema alfabético de escrita	(EF01LP26) Escrever o próprio nome e utilizá-lo como referência para escrever e ler outras palavras.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 14, 19 e 20
	Consciência fonológica	(EF01LP27) Segmentar oralmente palavras em sílabas	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 87, 88, 89, 128, 129 e 130
	Consciência fonológica	(EF01LP28) Comparar palavras identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais, mediais e finais.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 122, 123, 180, 181 e 182
	Consciência grafofonêmica	(EF01LP29) Identificar fonemas e sua representação por letras comparando unidades sonoras (palavras) com significados próprios, mas que se diferenciam por	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 43, 44 e 48



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

		apenas um fonema/letra (como faca/vaca, mola/sola/cola/bola, mapa/mala).	
Consciência grafofonêmica		(EF01LP30) Completar palavras com fonema/letra inicial ou medial, com base na escuta da palavra ou em desenho que a represente.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 36, 38, 43, 44, 48, 64, 66 e 77
		(EF01LP31) Reconhecer que alterações na ordem escrita dos grafemas provocam alterações na composição e no significado da palavra, fazendo corresponder fonemas e grafemas.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 96, 97, 103 e 124
Conhecimento do alfabeto		(EF01LP32) Nomear as letras do alfabeto.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 15, 16, 17, 26 e 173
		(EF01LP33) Recitar o alfabeto na ordem das letras.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 17 e 173
		(EF01LP34) Escrever letras do alfabeto em resposta ao nome da letra.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 18, 37 e 65
Convenções gráficas da escrita	Segmentação de palavras	(EF01LP35) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Página 114
Processos de formação e	Sinonímia e antonímia	(EF01LP36) Agrupar palavras pelo critério de aproximação	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano

significados das palavras		de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	Livro do aluno: Páginas 128 e 219
Categorias do discurso literário	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da narrativa e recursos expressivos	(EF01LP37) Identificar os constituintes básicos da estrutura de narrativa ficcional lida ou ouvida: personagens, tempo e espaço.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 57, 58, 59, 62, 76, 157, 196 e 199
	Elementos constitutivos do discurso poético em versos: estratos fônico e semântico	(EF01LP38) Reconhecer, em textos versificados, rimas, sonoridades, jogos de palavras, palavras, expressões, comparações, relacionando-as com sensações e associações.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 24, 34, 61, 62, 112, 113 e 136
Reconstrução do sentido do texto literário	Recursos de criação de efeitos de sentido	(EF01LP39) Construir, pela observação da sequência de imagens, o sentido de uma narrativa visual (livros de imagem, histórias em quadrinhos).	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 194, 195 e 204
Experiências estéticas	Processos de criação	(EF01LP40) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, e tendo ou não o professor como escriba, textos literários lidos pelo professor.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Manual do Professor: Páginas 63 e 73
		(EF01LP41) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas e poemas, com entonação e emotividade.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 40, 41 e 46

			Manual do Professor: Página 45
O texto literário no contexto sociocultural	Dimensão social e estética do texto literário	(EF01LP42) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e reconhecer também a sua dimensão lúdica e de encantamento.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Livro do aluno: Páginas 23, 25, 46, 55 e 56 Manual do Professor: Páginas 98, 109, 124, 135, 143 e 145
Interesse pela leitura literária	Apreciação de texto literário	(EF01LP43) Ouvir, com atenção e interesse, a leitura de textos literários de gêneros e autores variados, feita pelo professor, e conversar com os colegas sobre o que acharam do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Manual do Professor: Páginas 23, 25, 46, 55, 56, 98, 109, 124, 135, 143, 145, 157 e 170
		(EF01LP44) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula para leitura individual, na escola ou em casa, explicando os motivos de sua escolha.	Akpalô Língua Portuguesa - 1º ano Manual do Professor: Página 25

2º ano			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Interação discursiva/ intercâmbio oral no contexto escolar	Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade	(EF02LP01) Expressar-se, em situações de intercâmbio oral, com autoconfiança (sem medo de falar em público), liberdade e desenvoltura, preocupando-se em ser compreendido pelo interlocutor e usando a palavra com tom de voz audível, boa articulação e ritmo adequado.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 20, 22, 36, 37, 48, 49, 63 e 223
	Regras de convivência em sala de aula	(EF02LP03) Escutar, com atenção e compreensão, instruções orais ao participar de atividades escolares.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 39, 64, 88, 172 e 192
Funcionamento do discurso oral	Características da conversação espontânea	(EF02LP04) Reconhecer características da conversação espontânea presencial, respeitando os turnos de fala, selecionando e utilizando, durante a conversação, formas de tratamento adequadas, de acordo com a situação e a posição do interlocutor ("senhor/a", "você" etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 29 e 44
	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF02LP05) Interpretar o sentido de aspectos não linguísticos (paralinguísticos) da fala, como olhar, riso,	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 149 e 210

		gestos, movimentos de cabeça (de concordância ou discordância).	
	Finalidades da interação oral	(EF02LP06) Identificar finalidades da interação oral, em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 13, 126, 170 e 171
Estratégias de escuta de textos orais em situações específicas de interação	Procedimentos de escuta de textos	(EF02LP07) Usar estratégias de escuta de textos em situações formais: formular perguntas de esclarecimento, recuperar informações.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 78, 180, 183, 190 e 191
Produção de textos orais em situações específicas de interação	Relato oral	(EF02LP08) Relatar experiências pessoais, com observância da sequência dos fatos e do nível de informatividade necessário, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo ("antes", "depois", "ontem", "hoje", "amanhã", "outro dia", "antigamente", "há muito tempo" etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 62, 63, 126 e 133
Construção da autonomia de leitura	Fluência de leitura para a compreensão do texto	(EF02LP09) Ler, com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado, silenciosamente e, em seguida, em voz alta.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 135, 165, 175 e 232

	Objetivos de leitura	(EF02LP10) Relacionar os objetivos de leitura de textos lidos na escola aos seus próprios objetivos de leitura fora da escola.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 175 e 232
	Autodomínio do processo de leitura	(EF02LP11) Formular hipóteses sobre o conteúdo de textos, com base em títulos, legendas, imagens e pistas gráficas, confirmando, ou não, as hipóteses realizadas.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 11, 18, 38, 62, 63 e 110
Estratégias de leitura	Localização de informações em textos	(EF02LP12) Localizar, em textos curtos, informações pontuais.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 36, 37, 42, 50, 62, 63, 72, 90 e 97
	Seleção de informações	(EF02LP13) Buscar e selecionar textos em diferentes fontes (incluindo ambientes virtuais) para realizar pesquisas escolares.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 29, 35, 61, 109, 131 e 184
	Deduções e inferências de informações	(EF02LP14) Inferir, em textos curtos, informações implícitas de fácil identificação.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 12, 13, 50, 90, 169 e 170
	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF02LP15) Identificar a função sociocomunicativa de textos que circulam em esferas da vida social, reconhecendo para que foram produzidos, onde	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 21, 97, 103, 104 e 127

		circulam, quem produziu, a quem se destinam.	
	Reflexão sobre o conteúdo temático do texto	(EF02LP16) Reconhecer o tema de textos, com base em títulos, legendas, imagens, pistas gráficas.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 66 e 218
	Reflexão sobre o léxico do texto	(EF02LP17) Deduzir o significado de palavras desconhecidas ou pouco familiares, com base no contexto da frase ou do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 21, 137, 139, 167 e 226
	Avaliação dos efeitos de sentido produzidos em textos	(EF02LP18) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais, em ilustração de história em quadrinhos ou tira.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 188 e 287
Estratégias antes da produção do texto	Planejamento do texto	(EF02LP19) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 28, 80, 104, 127, 156, 172 e 184

Estratégias durante a produção do texto	Lista	(EF02LP20) Escrever listas de nomes ou de objetos, associando, quando pertinente, texto verbal e visual, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 55, 56, 80 e 210
	Mensagem pessoal	(EF02LP21) Escrever bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital (e-mail, mensagem em rede social etc.), mantendo as características do gênero textual e dos portadores, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 215 e 242
	Relato informativo	(EF02LP23) Produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais, mantendo as características do gênero textual, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 63 e 126
	Texto argumentativo e/ou persuasivo	(EF02LP24) Criar cartazes simples, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens adequados ao gênero textual, considerando a situação	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Página 80

		comunicativa e o tema/assunto do texto.	
	Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos	(EF02LP25) Utilizar, ao produzir o texto, grafia correta de palavras conhecidas ou com estruturas silábicas já dominadas, letras maiúsculas em início de frases e em substantivos próprios, segmentação entre as palavras, ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 15, 94, 122, 180 e 181
Estratégias após a produção do texto	Revisão do texto	(EF02LP26) Rer ler os textos produzidos, com a mediação do professor e colaboração dos colegas, para fazer cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 31, 81 e 127
	Reescrita do texto	(EF02LP27) Reescrever o texto incorporando as alterações feitas na revisão e obedecendo às convenções de disposição gráfica e de inclusão de título e autoria.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 57, 127 e 217
	Edição do texto	(EF02LP28) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em portador adequado impresso ou eletrônico.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 127, 217 e 243

Apropriação do sistema alfabético de escrita	Consciência grafofonêmica	(EF02LP29) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e g; e e o, em posição átona em final de palavra).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 23, 58, 106 e 116
	Consciência silábica	(EF02LP30) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 140, 212, 218, 228 e 244
	Conhecimento do alfabeto	EF02LP31) Recitar o alfabeto na ordem das letras	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 22 e 244
		(EF02LP32) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 38, 47, 173 e 230
Ortografia	Estruturas silábicas	(EF02LP33) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 23, 186, 218, 228, 244
		(EF02LP34) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 74 e 144
		(EF02LP35) Memorizar a grafia de palavras frequentes no ambiente escolar e nos	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno:

		textos lidos na sala de aula, independentemente da estrutura silábica e de correspondências irregulares fonema-grafema.	Páginas 89, 202 e 228
	Pontuação	(EF02LP37) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 152, 178 e 181
Processos de formação e significados das palavras	Sinonímia e antonímia	(EF02LP38) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 149, 178 e 219
		(EF02LP39) Formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Página 187
	Aumentativo e diminutivo	(EF02LP40) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 154 e 160
Categorias do discurso literário	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da narrativa e recursos expressivos	(EF02LP41) Reconhecer o conflito gerador de uma narrativa ficcional e sua resolução, além de palavras, expressões e frases que caracterizam personagens e ambientes.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 148, 208 e 209
	Elementos constitutivos do discurso poético em	(EF02LP42) Identificar recursos rítmicos e sonoros e o efeito de sentido de	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 175, 176 e 201

	versos: estratos fônico e semântico	metáforas, em textos versificados.	
	Elementos constitutivos do discurso dramático em prosa e versos: função e organização	(EF02LP43) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e organização por meio de diálogos entre personagens.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 198 e 218
Reconstrução do sentido do texto literário	Recursos de criação de efeitos de sentido	(EF02LP44) Relacionar ilustrações de narrativas com o texto verbal.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 134 e 153
Experiências estéticas	Processos de criação	(EF02LP45) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Página 216
		(EF02LP46) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas e poemas, além de cantar músicas e canções, com ritmo, melodia e sonoridade, observando as rimas.	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 41, 47, 56, 112, 113, 114, 201 e 240
O texto literário no contexto sociocultural	Dimensão social e estética do texto literário	(EF02LP47) Compartilhar em sala de aula textos de tradição oral pesquisados na família e na comunidade (em versos cantigas de roda, adivinhas, parlendas, quadrinhas, trava-línguas etc. e em prosa contos populares, fábulas, mitos, lendas etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano Livro do aluno: Páginas 29 e 183
Interesse pela leitura literária	Apreciação de texto literário	(EF02LP48) Ouvir, com atenção e interesse, a leitura	Akpalô Língua Portuguesa - 2º ano



**Editora
do Brasil**

**PNLD
2019**
FUNDAMENTAL I

	feita pelo professor, ou ler, de forma autônoma, textos literários, e expressar preferências por gêneros, temas e autores.	Livro do aluno: Páginas 168, 169, 170, 171, 172, 202 e 210
--	--	---

3º ano			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Interação discursiva/ intercâmbio oral no contexto escolar	Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade	(EF03LP01) Interagir com os colegas e o professor, de modo a contribuir com a construção de uma relação comunicativa produtiva em sala de aula, respeitando as opiniões divergentes.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 10, 40, 41, 70 e 71
	Regras de convivência em sala de aula	(EF03LP02) Escutar com atenção perguntas e apresentação de trabalhos de colegas, fazendo intervenções pertinentes ao tema, em momento adequado.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 84, 86 e 259
Funcionamento do discurso oral	Características da conversação espontânea	(EF03LP03) Identificar e respeitar as características dos turnos da conversação (alternância dos participantes que se revezam nos papéis de falante e ouvinte).	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 10 e 30
	Aspectos não linguísticos (paralinguísticos) no ato da fala	(EF03LP04) Atribuir significado a aspectos não linguísticos (paralinguísticos) observados na fala, como direção do olhar, riso, gestos, movimentos da cabeça (de concordância ou discordância), expressão corporal, tom de voz.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 15, 98 e 188

	Gêneros textuais do discurso oral	(EF03LP05) Identificar gêneros textuais do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 192, 256 e 258
Estratégias de escuta de textos orais em situações específicas de interação	Procedimentos de escuta de textos	(EF03LP06) Usar estratégias de escuta de textos, em situações formais: escutar os outros, esperar sua vez para falar e solicitar esclarecimentos (sobre o assunto em foco e o significado de palavras desconhecidas).	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 54, 86 e 130
Produção de textos orais em situações específicas de interação	Relato oral	(EF03LP07) Relatar experiências e casos ouvidos ou lidos, com sequência coerente (princípio, meio e fim), usando marcadores de tempo e espaço, de causa e efeito, com nível de informatividade, vocabulário e estruturas frasais adequados.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 28, 29, 62, 63, 179 e 235
Estratégias de leitura	Localização de informações em textos	(EF03LP08) Localizar informações explícitas em textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno:

		Páginas 24, 62, 63 e 240
Seleção de informações	(EF03LP09) Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 95, 96 e 97
Deduções e inferências de informações	(EF03LP10) Inferir informações implícitas de fácil identificação, em textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 15, 34, 120 e 136
Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF03LP11) Identificar funções sociocomunicativas de diferentes gêneros textuais.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 15, 16, 34, 35, 46, 54, 55, 73, 74, 75, 190 e 214
Reflexão sobre o conteúdo temático do texto	(EF03LP12) Inferir o tema e o assunto, com base na compreensão do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 34, 35, 79 e 250
Reflexão sobre o léxico do texto	(EF03LP13) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 24, 30, 73, 96, 105, 166 e 187
Reflexão sobre a forma, a estrutura e a organização do texto	(EF03LP14) Identificar, em notícias e reportagens, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 43, 44, 45, 46, 47 e 250
Reflexão sobre os procedimentos	(EF03LP15) Recuperar substituições, ao longo do texto, de palavra por	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno:

	estilístico-enunciativos do texto	sinônimos (coesão lexical) ou por pronomes pessoais, possessivos, demonstrativos (anáforas).	Páginas 24, 25, 54 e 136
	Recuperação da intertextualidade e estabelecimento de relações entre textos	(EF03LP17) Reconhecer função de gráficos e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Página 259
Estratégias durante a produção do texto	Texto argumentativo	(EF03LP18) Produzir cartas pessoais ou dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor a jornais, revistas), com expressão de sentimentos e opiniões, de acordo com as convenções do gênero textual carta, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas, 224, 225 e 228
	Texto expositivo-informativo	(EF03LP19) Produzir textos para apresentar resultados de observações, pesquisas em fontes de informações, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 110, 111, 258 e 259
	Texto injuntivo: instrucional e procedimental	(EF03LP20) Produzir textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Página 110

		seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	
	Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos	(EF03LP21) Utilizar, ao produzir o texto, os conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 34, 35, 124, 139 e 172
	Procedimentos estilístico-enunciativos	(EF03LP22) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de referência (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos) e vocabulário apropriado ao gênero textual.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 136, 137, 138, 139, 193 e 214
Apropriação do sistema alfabético de escrita	Consciência grafofonêmica	(EF03LP23) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas: c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o e não u, e e não i em sílaba átona em final de palavra, e com marcas de nasalidade (til, m, n) e com os dígrafos lh, nh, ch.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 33, 202 e 253 Manual do Professor: Páginas 20, 21, 38, 57, 58 e 59



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

Ortografia	Uso do dicionário	(EF03LP24) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Página 215
	Estruturas silábicas	(EF03LP25) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 31, 36 e 48
		(EF03LP26) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 48, 50, 51, 64 e 88
	Acentuação	(EF03LP27) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 59, 60, 61, 62, 63, 64 e 65
		(EF03LP28) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos terminados em a, e e o e em palavras oxítonas terminadas em a, e e o seguidas ou não de s.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 81, 82 e 83
	Pontuação	(EF03LP29) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 123, 124 e 125

		exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois pontos e travessão.	
Morfossintaxe	Funções sintáticas do substantivo e do verbo	(EF03LP30) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na frase: sujeito, predicado, objeto direto.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 126, 127, 129, 142, 161 e 170
	Funções sintáticas do adjetivo	(EF03LP31) Identificar, em textos, adjetivos e sua função de atribuição de propriedades aos substantivos: adjunto adnominal.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 98 e 245
	Processos de coesão	(EF03LP32) Identificar, em textos, pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos que substituem palavras anteriores (pronomes anafóricos).	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 132, 137, 138 e 139
Processos de formação e significados das palavras	Derivação prefixal e sufixal	(EF03LP33) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 21, 218, 220, 226, 227
Categorias do discurso literário	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da	(EF03LP34) Identificar características do cenário, atributos físicos, motivações e sentimentos de personagens, marcadores de	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 1, 23, 24, 116 e 117

	narrativa e recursos expressivos	tempo, espaço, causa-efeito, uso de discurso direto (diálogos).	
	Elementos constitutivos do discurso dramático em prosa e versos	(EF03LP36) Identificar, em textos dramáticos, marcadores das falas das personagens e de cena.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 185 e 192
Reconstrução do sentido do texto literário	Recursos de criação de efeitos de sentido	(EF03LP37) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19 e 20
Experiências estéticas	Processos de criação	(EF03LP38) Criar narrativas ficcionais, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 57 e 131
		(EF03LP39) Criar textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras.	Akpalô Língua Portuguesa - 3º ano Livro do aluno: Páginas 84, 99, 128 e 236

4º ano			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Interação discursiva/ intercâmbio oral no contexto escolar	Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade	(EF04LP01) Participar das interações orais em sala de aula, com liberdade, desenvoltura e respeito aos interlocutores, para resolver conflitos e criar soluções.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9 e 10
	Regras de convivência em sala de aula	(EF04LP02) Argumentar sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, com cordialidade e respeito a pontos de vista diferentes.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 26, 94 e 119
		(EF04LP03) Escutar com atenção apresentações de trabalhos por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sobre dados apresentados em imagens, tabelas, textos.	0188P19011004IM_P14 0188P19011004IM_P55 0188P19011004IM_P75 0188P19011004IM_P138 0188P19011004IM_P157
Funcionamento do discurso oral	Características da conversação espontânea	(EF04LP04) Respeitar, em situações informais e formais, as características dos turnos da conversação (alternância de participantes), considerando o contexto e as	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 138, 142 e 143

		características dos interlocutores (status profissional, idade etc.).	
	Gêneros textuais do discurso oral	(EF04LP05) Identificar características linguístico-expressivas e composicionais de gêneros textuais orais, em situações formais e informais (conversação, entrevista, noticiário, debate etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Página 55
Estratégias de escuta de textos orais em situações específicas de interação	Procedimentos de escuta de textos	(EF04LP06) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações, palestras.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 55, 56 e 57
Produção de textos orais em situações específicas de interação	Jornal falado e entrevista	(EF04LP07) Simular jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e na internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros textuais jornal falado e entrevista.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 55 e 138
Estratégias de leitura	Localização de informações em textos	(EF04LP08) Localizar e comparar informações explícitas em textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 100, 101, 102, 103, 104, 149 e 167
	Seleção de informações	(EF04LP09) Buscar e selecionar informações sobre temas de interesse pessoal ou escolar em textos	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 27, 155 e 175

	que circulam em meios digitais ou impressos.	
Deduções e inferências de informações	(EF04LP10) Inferir informações implícitas em textos.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 20, 90, 91, 184, 185 e 220
Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF04LP11) Inferir o público-alvo do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Manual do professor: Páginas 27, 186 e 221
Reflexão sobre o conteúdo temático do texto	(EF04LP12) Inferir o tema e assunto, demonstrando compreensão global do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 140, 146, 165, 166, 167, 168 e 169
Reflexão sobre o léxico do texto	(EF04LP13) Inferir, em textos, o sentido de palavras e expressões, considerando o contexto em que aparecem.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 165, 166, 168 e 169
Reflexão sobre os procedimentos estilístico-enunciativos do texto	(EF04LP15) Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 152 e 215
	(EF04LP16) Inferir relações de causalidade que não	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano

		aparecem de modo explícito no texto.	Livro do aluno: Páginas 81 e 180
	Avaliação dos efeitos de sentido produzidos em textos	(EF04LP17) Discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 27, 100, 101, 102, 103, 104 e 220
	Recuperação da intertextualidade e estabelecimento de relações entre textos	(EF04LP18) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 52, 101 e 202
Estratégias durante a produção do texto	Texto expositivo-informativo	(EF04LP19) Produzir textos sobre temas de interesse, com base em resultados de observações e pesquisas em fontes de informações impressas ou eletrônicas, incluindo, quando pertinente, imagens e gráficos ou tabelas simples, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 101, 108 e 179
	Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos	(EF04LP21) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de diálogos (discurso direto), pontuação (ponto final, ponto de exclamação,	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Página 85



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

		ponto de interrogação, dois-pontos, vírgulas em enumerações), regras ortográficas.	
	Procedimentos estilístico-enunciativos	(EF04LP22) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 24, 57 e 85
Ortografia	Consciência grafonêmica	(EF04LP23) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema grafema regulares e contextuais.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 29 e 40
		(EF04LP24) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 82, 83 e 84
		(EF04LP25) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Página 201
	Acentuação	(EF04LP26) Usar acento gráfico (agudo ou	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano

		circunflexo) em paroxítonas terminadas em -i(s), -l, -r, -ão(s).	Livro do aluno: Páginas 144 e 177
	Pontuação	(EF04LP27) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 16, 50, 73, 74, 105 e 106
Processos de formação e significados das palavras	Uso do dicionário	(EF04LP28) Localizar palavras no dicionário para esclarecer significados, reconhecendo o significado mais plausível para o contexto que deu origem à consulta.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 80 e 182
	Derivação sufixal	(EF04LP29) Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/-isar.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 98, 99 e 112
Morfofossintaxe	Aposto e vocativo	(EF04LP30) Identificar em textos apostos e vocativos.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 16, 17, 50 e 51
	Processos de coesão	(EF04LP31) Identificar em textos e usar na produção textual pronomes anafóricos (pessoais, possessivos e	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 57, 85, 215 e 216

		demonstrativos) como recurso coesivo.	
	Concordância verbal	(EF04LP32) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre sujeito (substantivo ou pronome pessoal) e verbo (concordância verbal).	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 170, 193 e 194
	Concordância nominal	(EF04LP33) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (grupo nominal).	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 124, 193 e 195
Categorias do discurso literário	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da narrativa e ponto de vista do narrador	(EF04LP34) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 12, 13, 14, 15, 35, 36, 37, 45 e 46
	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: diálogos	(EF04LP35) Analisar diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 12, 13, 14, 15, 35 e 70
	Elementos constitutivos do discurso dramático em prosa e versos	(EF04LP37) Identificar a organização do texto dramático: marcadores das interações entre as personagens, indicações	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 65, 72 e 75

		sobre características prosódicas das falas, sobre movimentos em cena, indicações de cenários.	
Reconstrução do sentido do texto literário	Recursos de criação de efeitos de sentido	(EF04LP38) Interpretar histórias em quadrinhos e tirinhas relacionando imagens, palavras e recursos gráficos (balões, onomatopeias, tipos de letras etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123 e 131
		(EF04LP39) Identificar elementos que criam efeitos de humor em histórias em quadrinhos e tirinhas.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 117, 129, 152 e 180
Experiências estéticas	Processos de criação	(EF04LP40) Criar narrativas ficcionais, desenvolvendo enredos, personagens e cenários, utilizando técnicas diversas como a linguagem descritiva, narrativas em primeira e terceira pessoas e diálogos.	Akpalô Língua Portuguesa - 4º ano Livro do aluno: Páginas 57 e 75

5º ano			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Interação discursiva/ intercâmbio oral no contexto escolar	Constituição da identidade psicossocial, em sala de aula, por meio da oralidade	(EF05LP01) Participar das interações orais em sala de aula e em outros ambientes escolares com atitudes de cooperação e respeito.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 10, 54, 56 e 79
	Regras de convivência em sala de aula	(EF05LP02) Opinar, em discussões e debates na sala de aula, sobre questões emergentes no cotidiano escolar ou sobre informações lidas, argumentando em defesa de sua posição.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 15, 21, 31, 48, 158, 159 e 160
		(EF05LP03) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sobre dados apresentados em imagens, tabelas e outros meios visuais.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 8, 9, 10, 54, 55 e 56 Manual do professor: Página 8
Estratégias de escuta de textos orais em situações específicas de interação	Procedimentos de escuta de textos	(EF05LP06) Identificar informações, opiniões e posicionamentos em situações formais de escuta (exposições, palestras, noticiário radiofônico ou televisivo etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Página 10 Manual do professor: Página 69

<p>Produção de textos orais em situações específicas de interação</p>	<p>Jornal falado e entrevista</p>	<p>(EF05LP07) Simular jornais radiofônicos ou televisivos e entrevistas veiculadas em rádio, TV e internet, orientando-se por roteiro ou texto e demonstrando conhecimento dos gêneros textuais jornal falado e entrevista.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 69 e 101</p>
<p>Estratégias de leitura</p>	<p>Localização de informações em textos</p>	<p>(EF05LP08) Localizar e organizar informações explícitas, na sequência em que aparecem no texto.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 90, 91 e 92 Manual do professor: Página 44</p>
	<p>Seleção de informações</p>	<p>(EF05LP09) Buscar e selecionar informações sobre temas de interesse escolar, em textos que circulam em meios digitais ou impressos, para solucionar problema proposto.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 72 e 122 Manual do professor: Páginas 73 e 100</p>
	<p>Deduções e inferências de informações</p>	<p>(EF05LP10) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto (recuperação de conhecimentos prévios, relações causa-consequência etc.).</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 63, 64, 65, 66, 67, 68, 117, 123 e 124</p>
	<p>Reconstrução das condições de produção e recepção de textos</p>	<p>(EF05LP11) Justificar quem produz o texto e qual é o público-alvo, analisando a situação sociocomunicativa.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno:</p>

		Páginas 173, 174, 177, 189, 195 e 197
Reflexão sobre o conteúdo temático do texto	(EF05LP12) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 187, 212 e P222
Reflexão sobre o léxico do texto	(EF05LP13) Identificar o sentido de vocábulo ou expressão utilizado, em segmento de texto, selecionando aquele que pode substituí-lo por sinonímia no contexto em que se insere.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 20, 35 e 45
Reflexão sobre a forma, a estrutura e a organização do texto	(EF05LP14) Interpretar verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 81 e 103
	(EF05LP16) Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos pessoais, possessivos, demonstrativos), que contribuem para a continuidade do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Manual do professor: Página 36 e 91
	(EF05LP17) Identificar, em textos, o efeito de sentido	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano

		produzido pelo uso de pontuação expressiva.	Manual do professor: Páginas 110 e 220
	Avaliação dos efeitos de sentido produzidos em textos	(EF05LP18) Inferir, em textos, o efeito de humor produzido pelo uso intencional de palavras, expressões ou imagens ambíguas	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 45, 223 e 234
	Recuperação da intertextualidade e estabelecimento de relações entre textos	(EF05LP19) Interpretar recursos multimodais, relacionando-os a informações em reportagens e manuais com instruções de montagem (fotos, tabelas, gráficos, desenhos etc.).	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 25, 28, 64, 65 e 88
		(EF05LP21) Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 42, 43, 66, 67, 68 e 100
Estratégias durante a produção do texto	Formulário	(EF05LP22) Preencher a informação solicitada em formulários descontínuos, impressos ou digitais, com vários campos e tabelas.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 13, 22, 25, 28, 60 e 71
	Texto argumentativo	(EF05LP23) Produzir texto com o intuito de opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Página 177



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

	relacionado a situações vivenciadas na escola ou problemas da comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Manual do professor: Página 209
Texto expositivo-informativo	(EF05LP24) Produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 94 e 101
Procedimentos linguístico-gramaticais e ortográficos	(EF05LP25) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de diálogos (discurso direto), pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois-pontos, vírgulas em enumerações), regras ortográficas.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 73, 100, 101 e 231

	Procedimentos estilístico-enunciativos	(EF05LP26) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 24 e 231
Ortografia	Consciência grafofonêmica	(EF05LP27) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares e contextuais e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 38, 39, 95, 123, 124, 90 e 191
	Acentuação	(EF05LP28) Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 61 e 74
	Pontuação	(EF05LP29) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 111, 112, 161, 162 e 163
		(EF05LP30) Reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parêntese	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 16, 17, 18, 19, 108, 109, 158 e 159
Processos de formação e	Polissemia	(EF05LP31) Identificar o caráter polissêmico das	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

significados das palavras		palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual."	Livro do aluno: Páginas 117, 190 e 199
	Derivação e composição	(EF05LP32) Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 70, 71, 84 e 85
		(EF05LP33) Identificar as significações que prefixos acrescentam à palavra primitiva.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 70, 71, 84 e 85
Morfossintaxe	Tempos verbais	(EF05LP34) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 17, 37 e 44
	Concordância nominal e verbal	(EF05LP35) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais sujeitos da frase.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Página 17
		(EF05LP36) Reconhecer e utilizar a concordância entre sujeito composto e verbo	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Página 227

		em textos lidos e produzidos.	
	Conjunção	(EF05LP37) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Página 168 Manual do professor: Página 175
Categorias do discurso literário	Elementos constitutivos do discurso narrativo ficcional em prosa e versos: estrutura da narrativa e recursos expressivos	(EF05LP38) Identificar, em texto narrativo ficcional, a estrutura da narração: ambientação da história, apresentação de personagens e do estado inicial da ação; surgimento de conflito ou obstáculo a ser superado; ponto máximo de tensão do conflito; desenlace ou desfecho; discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 119, 120, 121, 122, 161, 162, 163, 164, 165 e 166
Reconstrução do sentido do texto literário	Recursos de criação de efeitos de sentido	(EF05LP41) Inferir, em textos literários, o efeito de sentido decorrente do uso de palavras, expressões, pontuação expressiva.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 139, 140, 141, 174 e 197
Experiências estéticas	Processos de criação	(EF05LP42) Criar narrativas ficcionais que utilizem cenários e personagens	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno:

	realistas ou de fantasia, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, personagens, tempo, espaço, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto.	Páginas 135, 136, 137, 138, 140, 141, 161, 162, 163, 164, 165 e 166
	(EF05LP43) Criar poemas compostos por versos livres, utilizando imagens poéticas e recursos visuais e sonoros.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 115 e 110
	(EF05LP44) Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.	Akpalô Língua Portuguesa - 5º ano Livro do aluno: Páginas 152, 153 e 225

3º, 4º e 5º anos			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO DA BNCC	HABILIDADE	AONDE ENCONTRO
Produção de textos orais em situações específicas de interação	Exposição oral	(EF35LP01) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio em recursos multimodais (imagens, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 110 e 258 4º ano Livro do aluno: Páginas 55, 101, 138, 142 e 143 5º ano

			<p>Livro do aluno: Páginas 69, 88, 90 e 101</p>
Variação linguística	Processos de variação linguística	<p>(EF35LP02) Identificar fatores determinantes de registro linguístico (formal, informal), como: contexto, ambiente, tema, estado emocional do falante, grau de intimidade entre os falantes.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Livro do aluno: Página 73</p> <p>4º ano Livro do aluno: Página 16</p> <p>5º ano Livro do aluno: Página 83</p>
		<p>(EF35LP04) Respeitar a variação linguística como característica de uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes camadas sociais, rejeitando preconceitos linguísticos.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Livro do aluno: Página 196</p> <p>4º ano Livro do aluno: Página 16</p> <p>5º ano Livro do aluno: Página 117</p>
Construção da autonomia de leitura	Fluência de leitura para a compreensão do texto	<p>(EF35LP05) Ler textos de diferentes extensões, silenciosamente e em voz alta, com crescente autonomia e fluência (padrão rítmico adequado e</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Manual do professor: Páginas 43 e 52</p> <p>5º ano</p>

		precisão), de modo a possibilitar a compreensão.	Manual do Professor: Páginas 57 e 63
	Autodomínio do processo de leitura	(EF35LP06) Estabelecer expectativas (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre gênero textual, suporte e universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos.	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Página 212 4º ano Livro do aluno: Página 18 5º ano Livro do aluno: Página 135
Estratégias antes da produção do texto	Planejamento do texto	(EF35LP07) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização, estrutura; o tema e assunto do texto.	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 26, 27 e 228 4º ano Livro do aluno: Páginas 22 e 24 5º ano Livro do aluno: Páginas 24, 101, 135, 136, 137 e 138

		(EF35LP08) Buscar, em meios impressos ou digitais, informações necessárias à produção do texto (entrevistas, leituras etc.), organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 43, 44, 45, 46, 47 e 228 4º ano Livro do aluno: Páginas 224, 225 e 226 5º ano Livro do aluno: Páginas 42, 43 e 94
Estratégias durante a produção do texto	Parágrafo: aspectos semânticos e gráficos	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 26 e 27 4º ano Livro do aluno: Página 85 5º ano Livro do aluno: Páginas 140 e 141
Estratégias após a produção do texto	Revisão do texto	(EF35LP10) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações,	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 34, 35 e 39 4º ano Livro do aluno:

		correções de ortografia e pontuação.	Página 221 5º ano Livro do aluno: Páginas 73 e 100
	Reescrita do texto	(EF35LP11) Reescrever o texto incorporando as alterações feitas na revisão e obedecendo as convenções de disposição gráfica, inclusão de título, de autoria.	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Páginas 34 e 35 4º ano Livro do aluno: Páginas 25 e 221 5º ano Livro do aluno: Páginas 25, 73 e 100
	Edição do texto	(EF35LP12) Utilizar softwares, inclusive programas de edição de texto, para edita	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano Livro do aluno: Página 35 4º ano Livro do aluno e Manual do professor: Página 26 5º ano Livro do aluno: Página 25
O texto literário no contexto sociocultural	Dimensão social e estética do texto literário	(EF35LP13) Reconhecer o texto literário como	Akpalô Língua Portuguesa 3º ano



Editora
do Brasil

PNLD
2019
FUNDAMENTAL I

	<p>expressão de identidades e culturas.</p>	<p>Livro do aluno: Páginas 123 e 227</p> <p>4º ano Livro do aluno: Páginas 42, 126, 127 e 128</p> <p>5º ano Livro do aluno: Página 111</p>
	<p>(EF35LP14) Identificar temas permanentes da literatura, em gêneros literários da tradição oral, em versos e prosa.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Livro do aluno: Páginas 227 e 244</p> <p>4º ano Livro do aluno: Páginas 42, 126, 127 e 128</p> <p>5º ano Livro do aluno: Páginas 112, 139, 140 e 141</p>
	<p>(EF35LP15) Valorizar a literatura, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.</p>	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Livro do aluno: Páginas 119, 164, 181, 237</p> <p>4º ano Livro do aluno: Páginas 11, 42, 65, 81 e 126</p> <p>5º ano Livro do aluno:</p>

			Páginas 18 e 135
Interesse pela leitura literária	Apreciação de texto literário	(EF35LP16) Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula para leitura individual, na escola ou em casa e, após a leitura, recomendando os que mais gostou para os colegas.	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Manual do professor: Páginas 62 e 63</p> <p>4º ano Manual do professor: Página 169</p> <p>5º ano Manual do professor: Páginas 161 e 224</p>
		(EF35LP17) Ler, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	<p>Akpalô Língua Portuguesa</p> <p>3º ano Livro do aluno: Páginas 34, 35, 43 e 44</p> <p>4º ano Livro do aluno: Páginas 100, 101, 102, 103 e 104</p> <p>5º ano Livro do aluno: Páginas 90 e 116</p>